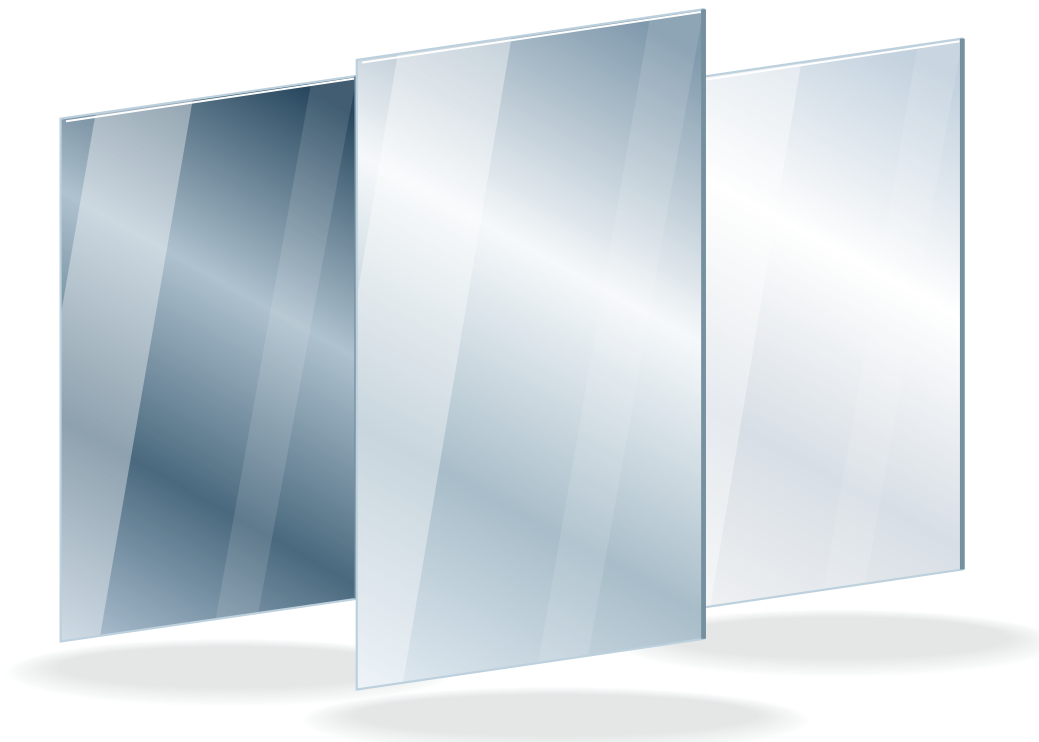


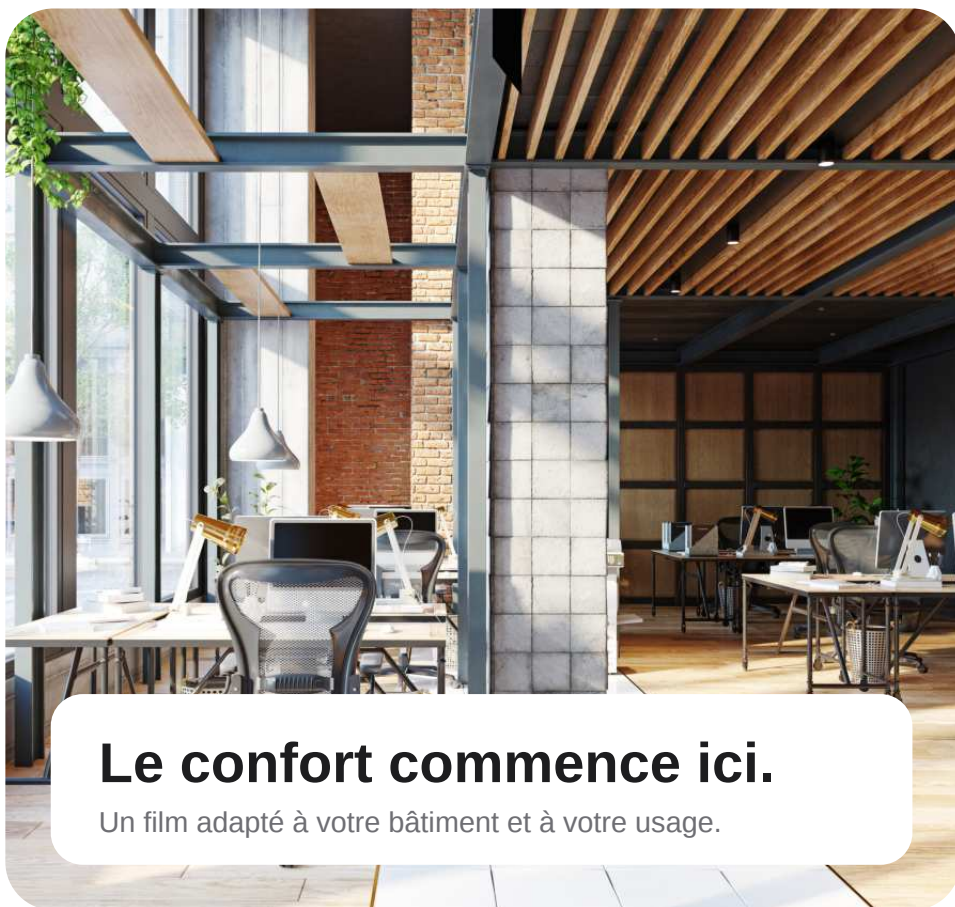
La lumière. À votre façon.

Films solaires, dépolis et de protection pour vos vitrages.



Particuliers. Professionnels. Collectivités.

Votre vitrage. Plus de possibilités.



Le confort commence ici.

Un film adapté à votre bâtiment et à votre usage.



Chaleur.

Limiter les apports solaires et l'éblouissement.



Transparence.

Rechercher une protection avec un rendu discret.



Intimité.

Réduire les regards avec une finition dépolie.



Protection.

Étudier les risques de bris ou de dégradation.

Sur vos vitrages existants.

Chaque projet commence par une vérification du vitrage, de son exposition et des contraintes de pose.

Solar Silver. Trouvez votre équilibre.

Nos deux références phares Johnson, à l'aspect argenté réfléchissant.



Solar Silver 35

Plus de lumière.

Pour concilier contrôle solaire et luminosité.

Version	Lumière transmise	Énergie solaire rejetée
Intérieure	35 %	65 %
Extérieure / EXT	35 %	64 %



Solar Silver 20

Une teinte plus soutenue.

Pour donner la priorité au contrôle solaire.

Version	Lumière transmise	Énergie solaire rejetée
Intérieure	19 %	77 %
Extérieure / EXT	20 %	75 %

Données Johnson sur verre clair de 3 mm. Les versions intérieure et EXT sont distinctes. Compatibilité confirmée à l'étude. Ces valeurs ne correspondent ni à une baisse en degrés ni à une économie d'énergie. Illustrations de principe.

SunLight 70

Gardez la vue. Repensez le confort.

Quand la transparence de votre vitrine compte, nous étudions un film clair qui associe lumière et protection solaire.

**67 %**

de lumière transmise

50 %

d'énergie solaire rejetée

Palisade PD75 EXT

Une référence claire pour une pose extérieure.

NightScape

Une faible réflexion intérieure pour la vue vers l'extérieur.

Plus d'intimité. La lumière en partage.

Réunions, accueils, fenêtres : choisissez ce que vous laissez voir.



Bande dépolie

Des zones transparentes et une partie centrale discrète.



Dépoli intégral

La lumière diffusée, avec une vision directe limitée.



Occultation

Pour masquer la vue, avec moins de lumière transmise.

Discrets. Et bien utiles.

Deux protections. Deux usages différents.



Trident

Aider à retenir les fragments de verre en cas de bris.
Un film de sécurité choisi selon le vitrage et le risque.

Le verre reste cassable. L'arrêt d'une effraction n'est pas garanti.

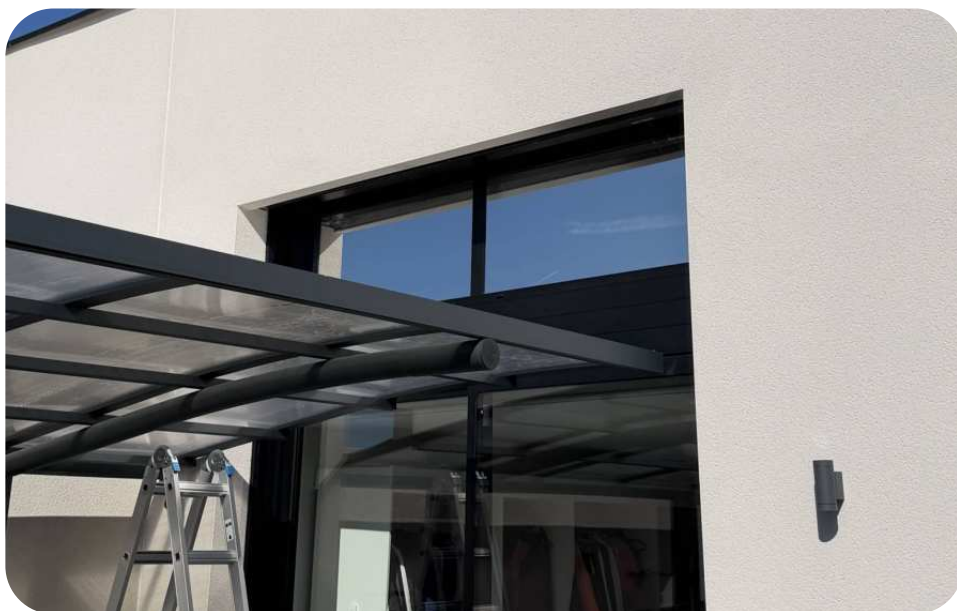


Defendor

Une protection transparente et remplaçable contre les
rayures et les graffitis en surface.

Une protection de surface, distincte d'un dispositif anti-intrusion.

Un projet. Un accompagnement.



Réalisation FilmsProtect - vitrage de façade.



Réalisation FilmsProtect - vue depuis l'intérieur.

01 Comprendre

Votre besoin, l'exposition et les moments de gêne.

02 Vérifier

Le vitrage, son état et les contraintes d'accès.

03 Choisir

Le rendu et les performances, puis un devis précis.

04 Poser

La pose et les consignes d'entretien du film retenu.

Parlons de vos vitrages.

Quelques photos. Votre commune. Votre priorité.
Nous vous aidons à définir la bonne solution.

07 86 84 52 96

filmsprotect42@gmail.com

filmsprotect.fr

Roanne et ses environs. Environ 80 à 100 km, selon votre projet.

Et pour votre automobile ?

314CARS : vitres teintées, PPF, covering, polish et céramique.

[Découvrez 314cars.fr](https://314cars.fr)